AÑO III | SERANTES, 15 DE NOVIEMBRE DE 1930 | NÚM. 77

LA LIBERTAD

La correspondencia debe dirigirse al Director.

No se devuelven los originales.

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

Defensor de los intereses de la clase campesina y del pueblo en general

Cosas municipales

Vuelven los tiempos pasados

Caída la Dictadura del General Primo de Rivera, y desaparecida la famosa Corporación municipal que representaba su funesta política, en este distrito, fueron nombrados para ocupar los cargos de Alcalde y concejales, significados vecinos, de los que el distrito mucho esperaba.

Asistimos a los Plenos, que frecuentemente celebraba la nueva Corporación municipal, y hemos podido escuchar vibrantes discursos en los que se hablaba de fiscalizar detenidamente la obra de la Corporación municipal de la U. P.; exigir las responsabilidades debidas; aminorar, y hasta suprimir los impuestos municipales abusivos; hacer una administración sana y honrada, y desterrar de la Casa Consistorial la política, para, sin preferencia alguna, laborar por todas las parroquias del distrito.

El pueblo veía con simpatía estos debates, y LA LIBERTAD no regateó su aplauso, y ofreció su cooperación.

Pero vemos que ahora, y de muy poco tiempo a esta parte, ni se reune el pleno, ni se hace labor alguna, parece que en Serantes no existe Corporación Municipal, y que una mano oculta quiere volver a los tiempos tenebrosos de la U. P., que lo mismo que dirijió a aquella funesta Corporación Municipal, que laboraba en la sombra, y a espaldas del pueblo, quiere dirigir y dirige a la actual Corporación Municipal, para continuar la misma ruta.

Esto es lo que se dice, esto es lo que se comenta, y quizá no vayan desacertados los que tales rumores propalan.

En nuestro afán de ser útiles al distrito, lo recorremos con frecuencia, para conocer sus necesidades, y en todas las parroquias oimos lamentaciones, en todas las paroquias nos preguntan si ha sido un sueño la caída de la Dictadura.

¿Se han realizado las obras acordadas ultimamente, y para las que se hizo el correspondiente reparto entre todas las parroquias del distrito?

Sobre éste y otros temas,hablaremos en números sucesivos, perfectamente documentados, y probaremos que los que escribimos LA LIBERTAD, aun a riesgo de perder la tranquilidad personal, de sufrir persecuciones, y otros perjuicios, por encima de todo estamos dispuestos a hablar claro, y a defender los intereses de este distrito, que quiere incorporarse al progreso, y destruir el viejo caciquismo que lo corroe.

* * *

Escrito lo anterior nos enteramos que la Corporación Municipal, celebró un Pleno relámpago, la tarde del día 7. Para ciertos señores no hay más interés público, ni más prensa que represente la opinión, que su capricho personal, amparado "por su excesiva cultura".

Se leyó el acta del pleno anterior, en el que se acordó nombrar una Comisión que reconociese las obras del PALACIO MUNICIPAL, antes de hacerse cargo de dicho edificio.

De lo que no se habló fué de lo que ditaminó dicha Comisión, apesar de que debía darse cuenta al Pleno, como venía acordado, y más si se tiene en cuenta, que, según el rumor público, de dicho edificio se hizo cargo la Alcaldía.

No hay peor sordo que el que no quiere oir...

Se aceptó la permuta del Secretario de este Ayuntamiento, con el de Malegón (Ciudad Real), y de cuyo asunto prometemos ocuparnos en números sucesivos.

Se discutió sobre las pesetas sobrantes de la construcción de la Casa Consistorial. Se habla mucho por los señores ediles, pero no se dice nada práctico.

Muy acertada la intervención del señor Miño, y muy acertada su réplica al señor Maneiros (M), al decirle que hay concejales que solamente buscan el aplauso de la galería.

El señor Miño quiere hablar de los caminos, e interrumpido por la Presidencia dice que la misma tiene razón al no dejarle hablar sobre dicho asunto, ya que el mismo se arregló allí... (y señala para la Secretaría).

El señor Souto (D. Agustín), dice que renuncia su cargo en la Comisión de Hacienda, para la que, desde que desempeña el cargo de concejal, solamente se le convocó una sola vez.

El señor Alcalde le ruega retire su renuncia y que nada malo le pasará por consecuencia del cargo que representa, a lo que el señor Souto accede.

Y se levantó la sesión, que por el público, y algunos concejales, fué calificada de sesión relámpago.

¿Protección? ¿Para quién?

Hace pocos días llegó a mi poder la noticia de que en la bella capital francesa se iba a constituir una nueva Sociedad Protectora de Animales. La noticia me causó alegría e indignación. Alegría, porque a mí también me gusta que los animales sean tratados con cariño y con humanidad. indignación, porque en la bella metrópoli del placer, del juego y de la brutalidad, abundan muchos infelices que no tienen ayuda ni de Dios ni de los hombres. ¡Para ellos no hay sociedad protectora!

Dejemos de hablar de otras tierras, ya que en la nuestra está ocurriendo lo mismo. En la villa y corte española, donde la corrupción y el vicio tienen su altar, hay también una Sociedad Protectora de Animales... Pero los humanos, los esclavos, están completamente olvidados.

Hace cinco años, estando yo en Madrid, pude comprobar esta triste y dolorosa realidad. Era una tarde calurosa del mes de Agosto. Un carretero hostigaba a su caballo para ir más de prisa; le salió al paso una de esas damas "de buen corazón", y con un cubo dió de beber al caballo, sufriendo el carretero una multa de 25 pesetas por traer su caballería con sed. ¡Oh, qué buen corazón!

Ocurrió este suceso frente a una obra que a la sazón se construía en Cuatro Caminos. En aquella obra trabajaban los obreros, sudorosos y cansados, y el contratista les azuzaba sin cesar. Cayó un ladrillo de lo alto de un andamio, resultando un "pinche" (de unos doce años) con un pie magullado. La dama "protectora" vió el accidente, pero no se dignó acercarse a la infeliz víctima del trabajo.

Esto ocurre en la capital de España y en todos los sitios. Mientras que los perros son perfumados y adornados con cintas de seda, durmiendo en buenos colchones, comiendo carne bien guisada, y los caballos son cuidados con todo esmero, los hombres son explotados por esos protectores, y muchas criaturas mueren de frío en los brazos de su madre. A diario se están viendo, en esos coches de lujo, perros que se pasean, acariciados por sus dueños... Y, a diario también, vemos niños sin amparo ni protección, que se pasean colgados de las traseras de los tranvías. ¡Contrastes de la vida.

Bien están las sociedades protectoras: pero no hay más remedio—para ser humanos—que cambiar el régimen por otro más justo. Porque no está bien que unos señores exploten al hombre, haciéndole estar horas y horas sepultado en el infierno de una mina; que consientan esas escenas que diariamente vemos en la calle, para que su "buen corazón" se demuestre acariciando un ejemplar de caballo o de perro, por el orgullo de tenerlo.

Sigamos siendo protectores; pero debemos librar primero de la esclavitud al hombre, del encarcelamiento sin causa, la prostitución pervertida, la mendicidad, el analfabetismo, y terminaremos por los animales. Esta protección sería una obra gigantesca, y así evitaríamos esos casos, que tanto abundan y que nos causan tanto odio y desesperación.

Dejemos de tratar a los ainmales como a hombres, y a éstos como a animales.

Sabino MENENDEZ.

El cazador y el pueblo

Un cazador había entrado a comprar miel en una tienda. El tendero se subió al mostrador para alcanzar el jarro de la miel, y al bajar ladeó el jarro y una gota de miel cayó al suelo; en seguida una mosca acudió a la miel y un gato dió un brinco para cazarla; el perro del cazador, al ver al gato lanzarse sobre la mosca, sintió despertarse su natural antipatía, y dando un salto prodigioso asió al gato por el cuello. El tendero, al ver atacado su gato favorito, se puso furioso, y saltando por encima del mostrador dió un puntapié al perro. El cazador, al ver maltratado a su perro, se puso ciego y empezó a pelear con el tendero. La gente acudió a la tienda; unos tomaron el partido del cazador y otros el del tendero; se trabaron de palabras; los grupos fueron creciendo, y antes de que hubiera transcurrido una hora, el pueblo entero sostenía la reyerta más grande que registra la historia de aquel pueblo y todo... por una gota de miel.

Por una causa baladí el pueblo es capaz de matarse; en cambio, por un ideal superior, por su salud y por su regeneración, no es capaz de dar un solo paso. Así es la masa amorfa donde no hay destellos de luz.

Dr. D. Z. HANISCH.

El «nuevo rico»

Un hombre ignorante es ciertamente una de las cosas que más mortifican.

Y si a la ignorancia se añade el que todo lo quiera saber y entender, peor.

Entre estos dos tipos de personas inaguantables están los "nuevos ricos".

Estos no molestan; éstos hacen reir o inspiran compasión.

De ordinario, más que otra cosa hacen reir.

Y hacen reir, porque en todas partes quieren hacerse pasar por ilustrados, por elegantes, por finos y como la nota que dan en ese sentido no se queda en el justo medio de la discreción y del buen gusto, resultan ridículos.

Ante la mesa de un café estaban varios amigos. De la peña era uno de esos "nuevos ricos", que fumaba un rico veguero. La conversación era como la mayoría de las que sostienen en esos lugares para pasar el tiempo.

El "nuevo rico" no sabía como arreglárselas para hacer saber a sus amigos que tenía cocinero y no cocinera. El tener cocinero era para él señal de más distinción y elegancia.

Dió unas palmadas y acudió el mozo.

—¿Qué desea?

—¿No podrías prepararme algo de comer?

—¿A estas horas? Es muy temprano, son las tres de la tarde...

—Es que pago un dineral a mi cocinero y no me sirve para nada.

—¡Hombre!... —exclamaron sus amigos admirados.

—En estos días he leído en los periódicos del "principio de autoridad", le he dicho que me ponga eso para principio en el almuerzo, y se ha reido...

L.

Trozo selectos

¿Que vuelvan siempre?

El día... la mujer abre la puerta.
Un gallo canta en el corral vecino,
y en el negror de la mañana muerta
se destaca la cinta del camino.
En el piso de arriba, la ventana
débilmente, de pronto, se ilumina.
Suena allá, no sé dónde, una campana:
—¡A trabajar! ¡Muchachos, a la mina!
Así grita la madre. Y los dos mozos,
que ya estaban en pie, marchan ligeros
hacia las negras bocas de los pozos,
¡bocas voraces y de instintos fieros!
Pero, antes de marchar, con beso fuerte
ungen la noble frente de la anciana,
pues saben que en la mina está la muerte
y que tal vez no vivirán mañana.
Rebujoncillo al brazo, con presura,
por el camino hacia el trabajo van.
Y la madre mirándolos, murmura:
—¡Hijos de mis entrañas! ¿Volverán?

—

Entre gases, negruras y sudores,
rudos tormentos el minero pasa.
Su labor está llena de dolores;
¡pero el mayor dolor lo deja en casa!
En el humilde nido de su vida
siempre hay una mujer—madre o esposa
que, en hoguera de amores encendida,
hasta que él no regresa, no reposa.
¡Feliz momento en que la puerta gire
y la luz de los ojos maternales,
toda empapada de alegría, mire
aparecer al hijo en los umbrales!
¡Hora de dicha en que la puerta se abra
y la dulce, la amante compañera
escuche nuevamente la palabra
del honrado minero a quien espera!
Porque, cuando, camino de la mina,
hijos o esposos al trabajo van,
envueltos entre el sol o entre neblina,
madres y esposas piensan: ¿Volverán?

—

¡Que vuelvan siempre!, siempre! Que al regreso
de ese otro mundo de asfixiante sombra,
el minero sufrido encuentre el beso
de un labio carioso que le nombre!
¡Que en el hogar sentado, dé al olvido
la tortura brutal de sus faenas!
¡Que entre los brazos de la paz dormido,
recoja mieles y sepulte penas!
¡Que halle siempre algo hermoso y algo bueno,
que el corazón le llene de alegría:
una noticia grata, un libro ameno,
un amor, una cuna que le ría!
¡Que en torno suyo todo brinde flores!
¡Que no haya nada que le ofrezca abrojos!
¡Que su alma sea toda resplandores!
y brote claridad ante sus ojos!
Pues no hay en este mundo fraticida
verdad más alta, ni razón más fuerte,
que el derecho a las luces y a la vida,
del que sufre entre sombras y entre muerte.

Miguel R. SEISDEDOS.

Los de la U. M.

No fueron a La Coruña

En el número anterior de LA LIBERTAD había prometido ocuparme de la comisión que debía visitar al señor Gobernador civil de la provincia, para que este señor anulara el CENTRO REPUBLICANO AGRARIO, y entregara éste a los upetistas, hoy de la U. M., de cuyos elementos es jefecillo el muy ilustre capataz, Juan Rodríguez.

Me enteran que dicho viaje, después de haber sido anunciado con bombo y platillos, no se verificó, y que se espera para ello la combinación de gobernadores que está anunciada, ya que según los upetistas

A la Coruña vendrá un gobernador amigo de D. Antonio, el capador.

Y para entonces les será entregado el CENTRO REPUBLICANO, para que lo mangoneen a su antojo.

Esos deseos que tienen de apoderarse del CENTRO, no pasarán de deseos, y los republicanos no debemos tener más que gratitud, para esos elementos que hicieron triplicar el número de asociados, con su pretendido asalto el día 26 del pasado mes. Si lo dudan, pueden examinar las listas de socios, y entonces se convencerán que "están verdes", y que ese local jamás lo pisarán las gentes de la U. P.

Antes hablaban de que disponían de 4.000 pesetas, para conseguir su objeto; que ese asunto lo llevarían al Tribunal Supremo; que significados elementos ingresarían en la cárcel; y algunos de ellos (así son las gentes que se llaman de orden), se dedicaría al disparo de bombas de dinamita, en "obsequio" a los detenidos, y al ser conducidos para la prisión.

Ahora, convencidos de que metieron la pata, y que ninguno sabe donde tiene la mano derecha, propalan tonterías, para ir engañando a los cuatro tontos que los rodean a los que aseguran, como antes decimos, que del CENTRO REPUBLICANO AGRARIO, se adueñarán, cuando venga otro gobernador civil para la provincia.

Ya ven "nuestros amigos", que aun cuando en la Directiva no hay ni un solo miembro que conozca la Ley de Asociaciones, ni entienda una palabra de política, saben hacer las cosas, y no el redículo, como esos que titulándose políticos, no son más que unos pobres analfabetos, con pretensiones, y a las órdenes de un caciquismo, hoy insepulto, pero que no tardará en recibir la debida sepultura....

A. Rey OTERO.

UN PREMIO

En un periódico, y firmado por la COMISION ORGANIZADORA del homenaje a D. Juan García Niebla, culto Maestro Nacional, hemos leído que habían sido invitados para asistir al mismo, los Centros de Cultura de Ferrol, y de Serantes.

El CENTRO OBRERO DE CULTURA de Ferrol, hace muchos años que conocemos su existencia, y la gran obra que realiza. No nos ocurre otro tanto, con el de Serantes, por cuya razón deseando nosotros conocer su domicilio social, en bien de la cultura del pueblo, y para propagar la existencia del mismo, creamos un premio en metálico de MIL PESETAS, pagaderas en el acto, a la persona que manifieste a esta redacción donde tiene su domicilio, cuando fueron aprobados sus Estatutos, y función que realiza. En este concurso puede tomar parte la Comisión organizadora del homenaje, en la inteligencia de que todas las personas que deseen tomar parte en el mismo, deben remitir las "soluciones" antes del día 25 del actual, a nombre del Director de LA LIBERTAD.

Por falta de espacio, nos privamos de publicar en este número muchos originales de interés.

Nuestros colaboradores sabrán perdonarnos esta tardanza, que nosotros somos los primeros en lamentar.

ENTREMESES

Colmo: El de ir dando conferencias a palos.

—

Contrastes: Los jóvenes nos sentimos viejos y los viejos se sienten jóvenes: ¡Por algo nos parecía que andábamos al revés!

—

Los estudiantes son insaciables, porque cuanto más saben, más saben, que más tienen que saber: ¡¡Así me gustan!!

—

El principio de autoridad por ser tan llevado y traído, ya casi lo conocemos; lo que quisiéramos saber es el fin.

—

Hay quien dice qué, lo mismo da República que Monarquía": ¡Nosotros tampoco ponémos reparos; por eso pedimos la República!

—

LA LIBERTAD, dijo que Serantes era un "paraíso", y es verdad: ¡¡para "eso" lo dijo LA LIBERTAD!!...

—

Dicen que los cambios andan mal: ¡¡como que ya no quieren cambiar!!

—

Los "ayuntamientos" cuando son forzados, son contraproducentes; ¡por eso nosotros pedimos el divorcio!

—

En unas declaraciones que hizo recientemente el señor García Prieto, a un redactor de "A B C", le dijo: que no es posible contacto alguno con los hombres de la Dictadura, y sus secuaces, no por venganza, sino por ética"

En cambio en Serantes, algunos amigos del señor García Prieto, no solamente están en contacto con las gentes de la U. P., sino que hasta son mangoneados por ellos...

PROGRESO.

El que se detiene a oir los ladridos de los perros, no llega nunca al término de la jornada.

Obedece a la conciencia propia antes que a la opinión ajena.

¿Pureza?...

A o amigo Antón Tato.

Eu calar non podo, e canto e choro,
d'alegria e door a un mesmo tempo;
co qu'en sinto Antón, casi m'afogo,
e por non cantar mais, casi revento.

—

Si eu tuvera a forza d'un xigante,
a este podre mundo o collería,
e a olombo con él, eu por diante,
no inferno si'o hay o meteria.

—

¡¡Todo canto n'el hay resulta impuro,
pois na ialma mais pura, opensamento
a mancha sempre deixa, e asi xuro,
que metend'o no lume, cal o fumo,
levado pouco a pouco po lo vento,
se iría porificando o pensamento!!...

Alejandro PORTOLEIS.

ATURUXOS

Non queirades ser vellos nunca. E mellor ter todol-os vicios conocidos, por ruins que sexan, que chegar os sasenta ou os satenta anos.

Eu inda estou moi lonxe d-iso e xa non gaño pra medo.

¡Ai que disgracia, qué disgracia tan grande debe ser iso!... Mais o caso e que eles non queren morrer.

E si repararan un pouco no conto... ¡debíase de matar todos! Nin siquera un debía estar vivo.

¿Qué pintan, qué fan eles acá despois dos sasenta?...

¡Algúns xa nin siquera deberon vir a este mundo! E non hay maneira de convencelos d-isto.

Chegaron acá, turraron pol-o teto o mais que puderon, aprenderon a dar unhas pasadas—¡que habían de dar eles, malpocados, que habían de dar—logo foron a escola a levar páus e tiróus d'orellas, pra chegar a darse conta de que unha—e unha—a—, dicen ¡¡ja!!, de que as mans por separado teñen cinco dedos e xuntas teñen des, si un foguete non escalazou algúns, e de que Juan, Joaquin y Jacinto, se escriben con "eje" suave, pra que sonen d-este xeito: "Gacinto", "Guan", e "Goaquin".

Despois, chegaron a ter corpo e anos pra poder ir o "serán", sobre todo corpo, porque ali o que se precisa son boas costas pra uns estacazos de vez en cando, e puxeronse en amores...

Pero, ¿en amores con quén?

Con sete varas de saya, cinco de refaixo, un lenzo de seda e uns zapatos de vintedous rayales.

Casábanse, e na noite de noivos, comezaba ela a desatarse e a quitar roupa, é cando él se metía no leito acababa por berrar: "¡Felo inda! ¡Felorinda!... ¡Ai, Asús! ¡Ai, Dios mío! ¡Qué vergonza! ¡Ela fuxiume! ¡Fuxime!"...

—Ven aquí, Marcelo—respondía ela —ven aquí. ¡Non deas qué falar!

—¡Pero si me fuxfu!—seguía berrando él.

—¿E qué socedía? Que n-aqueles tempos, as que unha muller se esprugaba, así que se gutaba a casca, xa non quedaba nada d-ela.

—¿Hoxe? ¿Nos tempos que corren?... ¡Asús! ¡Dios mío!

E mesmo así non se matan. Non vin cousa mais terca que os vellos d-agora,

Non hai un que emprenda o viaxe voluntariamente.

¿E si teñen algo que deixar, ¡Nin con dinamita!

Pra min que están todos chochos ou cegos. E a cousa non é pra menos.

Porque, vamos a ver: ¿si eles se desen contra d-iso que anda por ahí.. de todas esas Felorindas tan xeitosiñas, tan falangueiras, xa co-ase sin casca, sería posible que inda quedase nas tendas siquera unha vara de corda, que non se tivesen aforcado xa todos?...

Eles calan; mais deben sofrir moito.

¡Pra min que o inferno, como lles cadra mais preto, están-o pasando aqui!

Boeno, leitores: moita conta con non comer nin beber hoxe máis do preciso. O meu "menú" x-ó conocendes. Fartal o bandullo, máis non abusedes da "gasolina", que o mellor dávos pra irlle o lombo a vosa Felorinda.

Rogelio RIVERO.

Cartas a un obrero y cartas a un señor

Con este título publicaremos una de las obras más notables de la insigne escritora Concepción Arenal, por ser su lectura de gran utilidad para patronos y obreros y, porque con ello tributaremos un rendido homenaje a la socióloga eminente y eximia ferrolana, que consagró su vida a redimir desdichados y consolar a los tristes.

CARTA PRIMERA

Apreciable Juan: Te he oído afirmar como verdades tantos y tan graves errores económicos que no puedo ni creo que debo resistir al deseo de rectificarlos. Para que tu me oyeses sin prevención, quisiera que te persuadieras de que te hablo con amor, de que me duelen tus dolores, y que no soy de los que se apresuran a calificar tus males de inevitables, por evitarse el trabajo de buscarles remedio. A este propósito voy a repetirte lo que te dije en otra ocasión porque tengo sobrados motivos para creer que no lo has oido.

"Te engañas, pobre pueblo; te extravían, te pierden. Derraman sobre ti la adulación el error y la mentira, y cada gota de esta lluvia infernal hace brotar una mala pasión, o corroe un sano principio. Cuando impulsado por el huracán de las iras, te lanzas sin brújula a un mar tempestuoso, que desconoces, en lugar de las armonías que te ofrecen oyes la voz del trueno, y a la luz del rayo ves los escollos y los abismos que te ofrecían y vislumbrabas en sueños".

"Han acostumbrado tus oídos a palabras falaces, y acaso no escuches las verdades que voy a decirte, porque te parezcan amargas; pero créeme: cuando la verdad parece amarga es que el alma está enferma, como lo está el cuerpo cuando le repugnan los alimentos que deben nutrirle. Yo no he caluniado a los que aborreces; por no he lisonjeado tus pasiones; no he aplaudido tus extravíos; pero te amo y te compadezco siempre, y si no te he dado ostentamente la mano en la plaza pública, la he colocado sobre la frente de tus hijos, que la inclinaban humillados en la prisión, o la dejaban caer en la dura almohada del hospital. Mi amistad no ha brotado de tu poder, sino de tus dolores; soy tu amiga de ayer, de hoy, de mañana, de siempre; mi corazón está contigo para aplaudirte cuando obras bien, para censurarte cuando obras mal, para sufrir cuando sufres, para llorar cuando lloras, para avergonzarme cuando faltas..." y aun cuando mis palabras te parezcan duras, espero que dirás en tu corazón: —Esa es la voz de un amigo. Si esto dices, dirás verdad y escucharas sin prevención, que es todo lo que necesito".

Esta mi primera carta va encaminada a disuadirte de recurrir a la violencia, y a probarte cuanto te equivocas creyendo que puedes promover trastornos y tomar parte en rebeliones, sin perjuicio tuyo, *porque no tienes nada que perder*.

Si alguna vez te enseñan historia, Juan, historia verdadera, y no la desfigurada para que se encajone a un sistema o le sirva de apoyo, entonces verás que la violencia no ha destruido una sola idea fecunda, ni planteado ninguna irrealizable, y esto, sin saber historia puedes comprenderlo, porque ya se te alcanza que la violencia no puede hacer milagros y sería uno el de que la fuerza aniquilase una verdad o diera vida a un error. Está por escribir un libro muy útil, que se llamará, cuando se escriba: *La debilidad de la fuerza*.

La fuerza que se sostiene, es porque está sostenida por la opinión, porque es como su representante armado. Si contra ella quiere luchar cae; si la fuerza apoya injusticias, es porque en la opinión hay errores; rectificarlos será tanto como desarmarla.

Tú dices: ¿Por qué no de emplear la fuerza para hacer valer mis derechos? Prueba que lo son; que aparezca claro y triunfarán, sin recurrir a las armas, que no han justificado ninguna; y si esta prueba no haces, y si este convencimiento no generalizas, con razón o sin ella serás víctima de la violencia a que apelas. La fuerza contra el derecho, reconocido, *reconocido*. ¿Lo entiendes?, se llama *violencia*, señlo o no, y se detesta, y se combate, y se derriba. La violencia si viene de arriba no puede durar mucho; si viene de abajo acaba antes, porque tiene menos arte, menos miramiento, menos hipocresía; prescinde de toda apariencia y rompe todo freno, se desboca y se estrella. La tiranía de las masas es terrible como una tempestad y como una tempestad pasa

Concepción ARENAL.

(Continuará).

Interesante novela

DIVINA SINFONIA de Eric de Cys. —Novela núm. 8 de la "COLECCION POPULAR REGINA."—1'50 pesetas ejemplar. Editores Ribas y Ferrer, Muntaner, núm. 65, Barcelona.

Esta editorial ofrece al público español esta novela del gran escritor Eric de Cys, publicada en Francia con éxito rotundo con el nombre de "L'andante de la Symphonie.

Tiene la obra un interesante argumento que se desarrolla entre gente opulenta, siendo figuras principales de la acción muy bien tramada, los primos Jaime de Lisledieu y Carlos O'Farrel, caracteres opuestos completamente, muy modernistas y dado a los amoríos y a los deportes, el primero: un tanto misántropo, romántico y aficionado a la música el segundo; el cual se ha convertido en un perfecto organista, creyéndose que su misantropía obedece a haberse visto desairado por la bella Annik, quién quedó truncada la vida de lartista así como una inspirada sinfonía en la que había puesto todas sus ilusiones de compositor.

Hay en la novela dos figuras de mujer muy interesantes, Annik arrogante y dominadora e Isabel d'Alignan muy bella y sentimental.

La aparición de Annik, viuda y resuelta a conquistar de nuevo el corazón y la fortuna del hombre que tanto le habia amado da a la acción una fuerza y una emotividad extraordinarias, que lleva al autor a trazar escenas de una sorpernente realidad en las cuales luchan a muerte el amor puro y el interesado, la intriga y la nobleza de corazón.

Llenos de vida e interés resultan también los personajes secundadarios; el hermano de Isabel, el tío Pablo, etc., así como admirable y literaria la traducción de la obra saturada de una dulce espiritualidad. La portada muy artística es debida al pincel de Arturo Ballester. En resúmen, una novela destinada a obtener un éxito completo.

¡Cómo vivimos y cómo debiéramos vivir!

II

La carne es el alimento natural de los animales carnívoros; pero el hombre que es frugívoro por naturaleza, no debe alimentarse con ella, puesto que excita al organismo e induce a que el individuo se tome alcohol y fume. Esta es al razón por lo que los vegetarianos atacan tanto a la costumbre de comer carne, por hacerse mucho uso de ella.

En la misma alimentación vegetariana hay que tener en cuenta la compatibilidad de los alimentos, para que las digestiones se hagan normales; pero jamás harán tanto daño como los citados tóxicos que acabo de mencionar.

Pensemos un poco sobre esto y abstengámonos paulatinamente de tomar tanta "carne, alcohol y tabaco" y veréis que alimentándoos con los vegetales, estamos mucho mejor y siempre se hace más económico, puesto que parte de estos productos sanos, los obtenemos de los terrenos que cultivamos. Además, no estamos expuestos a gastar tanto dinero en médicos y medicinas que es otra gran economía.

Ignoramos, muchos, las propiedades alimenticias de los vegetales, pues éstos contienen la substancias nutritivas que necesita nuestro organismo para poder subsistir, puesto que son más fáciles de digerir y asimilar.

La carne contiene ciertas substancias que son perjudiciales para la salud y se le considera como alimento de "tercera clase"; pues los vegetales sean crudos o cocidos nutren más y mejor nuestro organismo, considerándoseles como alimentos de "primera clase".

Para que el hombre fuera carnívolo, tenía que tener garras y dientes como los de los "perros, gatos, panteras, tigres, etc., etc.", y comer la carne cruda como éstos, pero es todo lo contrario; pues para matar un animal, tiene que valerse de herramientas, puesto que no tiene las garras y los dientes como los carnívolos para devorar la presa. Además, que los animales carnívolos comen la carne cruda y el hombre tiene que cocerla y prepararla con ciertos aderezos, para que así pueda comerla, engañándose a sí mismo, atrofiando sus instintos, pervirtiendo su conciencia y compasión. En una sola palabra: DEGENERANDOSE.

C. SEDER.

(Continuará).

Doniños, Noviembre de 1930.

¡Jurídico!

"La justicia solo la pueden ejercer aquellos de conciencia limpia y noble corazón".

No se necesita ser un gran jurista, para poder apreciar la ilegalidad de la legislación vigente; basta tan solo tener un poco de raciocinio y de equidad, para que nos demos cuenta de la arbitrariedad con que se nos quiere llevar a una normalidad determinada, sin que el pueblo pueda exteriorizar sus sentimientos. Los funcionarios públicos fueron "restituídos a sus puestos", según convenía a los farandoleros, ya que muchos quedaron al margen de esa orden o promesa, por conveniencias personalistas y no por beneficiar al pueblo.

El principio de autoridad, basado por las leyes legisladas en plena soberanía "no podrá existir sin la manifestación del pueblo", que otorga esos poderes para regirlo, designando a sus legisladores y administradores de justicia. El primer paso para la pacificación de espíritus, debió de ser eso: ¡restituir a "todos" a sus puestos, para qué, después de una amplia y positiva libertad, el pueblo manifestase sus sentimientos; pero vemos que no se hizo en esa forma, complicando más aún esa "rebelión de espiritus", a la que el pueblo presta gran atención, al comprender las maquinaciones que se hacen para burlar sus anhelos. Si la justicia emana de la razón, esperemos confiados, porque si "no hay mal que dure cien años, ni cuerpo que lo resista", tampoco habrá injusticias donde impere la razzón, ¡y ésta está en puerta!

ESTUDIANTE

Imp. «El Correo Gallego»

LAS DELICIAS

SAN JUAN DE FILGUEIRA

(Frente a la parada del tranvía) Especialidad en vinos del Ribero, tinto y blanco. Fiambres y víveres en general. Esta casa es la única que garantiza sus vinos fuera de puertas.

Establecimiento de

Justo Rodriguez

SAN JORGE DE LA MARIÑA (SERANTES)

Especialidad en vinos y licores

ULTRAMARINOS DE

Manuel Lorenzo Barcia

LUGAR DE CASTRO DONIÑOS

Especialidad en vinos y aguardientes.

: Carnes de cerdo frescas y saladas :

ULTRAMARINOS

— DE —

MANUEL RODRIGUEZ BARGA

BALON (SERANTES)

Especialidad en vinos y licores

ULTRAMARINOS DE

JOSE LOPEZ

(LA COCHERA) : CARRETERA DE COBAS

No visitéis las playas de Cobas y las baterías de "Cabo Prior", antes de ver lo bueno que tiene : LA COCHERA

TIENDA DE

José Rodríguez Leira

: Especialidad en Vinos del Ribero blanco y tinto : Callos todos los domingos : Hay juego de llave

LA MALATA SERANTES

PARA VINOS Y ULTRAMARINOS

Francisco Rodríguez

CALLE REAL NUMERO 144 :: FERROL

TABLAJERIA DE

José Fernández

LA MAS ACREDITADA DE SERANTES

"LE BOULEVARD" SERANTES

ULTRAMARINOS DE

Gonzalo González

CARRETERA DE CASTILLA

(Puente de las Cabras)

En la parada del tranvía. Ultramarinos en general. Carnes de cerdo, frescas y saladas. En vinos del Ribero, blanco y tinto, nadie compite conmigo en Filgueira. Hay juego de llave.

"El Rápido"

La casa más popular de Ferrol. Semillas de : : Coliflor, Col, Zanahoria y otras : :

POLVOS "PINOS" PARA LOS ANIMALES

PANADERIA "EL GALLO" DE

Hijos de JOSÉ LÓPEZ

Elaboración esmerada de toda clase de pan

SERANTELLOS (SERANTES)

EL NORTE

COMPAÑÍA ANONIMA DE SEGUROS

FUNDADA EN 1840

Seguros de muebles e inmuebles contra incendios, explosiones, pérdida de Alquileres, Seguros de cosechas, Seguros individuales de accidentes, contra el robo, de responsabilidad civil, de lunas, espejos y mármoles.

Representante: ALFONSO CASTRO BARROS SERANTES

SALON - CINEMA

LE BOULEBARD

Aneiros (Serantes)

Grandes Bailes todos los domingos

TALLER MECANICO DE

Juan Couce García

Se sierran y acepillan toda clase de maderas. Madera de pino del país, serrada, acepillada y machihembrada.

CARRETERA DE CASTILLA

SAN JUAN DE FILGUEIRA

ULTRAMARINOS DE

Gonzalo Alonso

CARRETERA DE CASTILLA NUMERO 10

(ANTIGUA CASA DE FAJARDO)

CASA DE SABIN

VILADÓNIGA (SERANTES)

La casa de comestibles más surtida y que vende más barato : Carnes de cerdo frescas y saladas.

EL 1.º DE MAYO

ULTRAMARINOS Y MERENDERO

DE FRANCISCO SÁNCHEZ MAYO

LA MALATA (FINCA DEL Sr. TOGORES)

Instalado en el punto más pintoresco de las afueras de Ferrol :: Precios sumamente económicos

---

H. ORIENTAL

— DE —

CASIANO ARMESTO

Esta casa dispone de buen número de habitaciones independientes, y un esmerado servicio de restaurant.

CANALEJAS, 65.—FERROL

Casa Marcelina

Gran surtido en toda clase de tejidos Loza, cristal y toda clase de artículos.

¡SIEMPRE SALDOS!

SERANTES, SERANTELLOS

CASA DE MIÑO

PUENTE DE ANEIROS (SERANTES)

VINOS Y ULTRAMARINOS FINOS

LA CASA MAS POPULAR DE SERANTES

ULTRAMARINOS FINOS DE

Benigno Pantín

Vinos del Ribero tinto y blanco. Carnes de cerdo frescas y saladas.

SAN JUAN DE FILGUEIRA (SERANTES)

Frente a la feria)

MIRAMAR

Ultramarinos de E. Fernández

(Antigua Casa de Arturo Velo) Montecoruto

Mariscos, Vinos y Aguardientes. Lo mejor de lo mejor

PANADERIA DE

Ramón Vara

Elaboración esmerada de toda clase de pan de lujo y corriente

SAN EUGENIO, 88 :: FERROL